

1990

- **Presenta** su *PIANO REPUBLICANO* en la exposición *Pianofortissimo* que tiene lugar en la Fundación Mudima de Milán, (11 de enero).
- **Exposición** *ZAJ 25 AÑOS (1964-1989)* en la Galería Ciento de Barcelona, (18 de enero al 17 de febrero).
- **Organiza** el *I FESTIVAL DE POESÍA Y ACCIÓN* para el Círculo de Bellas Artes de Madrid, (del 5 al 10 de marzo).
- **Exposición colectiva** *MADRID. ESPACIO DE INTERFERENCIAS* organizada por el Círculo de Bellas Artes de Madrid, (22 de marzo al 30 de abril).
- **Taller** en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca (26, 27 y 28 de marzo).
- **Exposición individual** *JUAN HIDALGO-ZAJ* en la Facultad de Bellas Artes de Cuenca, (27 de marzo).
- Recibe un **Homenaje** del Círculo de Bellas Artes de Tenerife, con motivo de la concesión de la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes (27 de abril).
- Interviene en las **Jornadas de debate** *LA CREACIÓN ARTÍSTICA COMO CUESTIONAMIENTO* organizada por el IVAJ, Consejería de Cultura de la Generalitat de Valencia, (18 y 19 de mayo).
- **Exposición colectiva** *UBI FLUXUS IBI MOTUS* comisariada por Achille Bonito Oliva para la **XLIV BIENAL DE VENECIA**. La Giudecca. Venecia-Italia (26 de mayo-30 de septiembre).
- **Exposición colectiva** *OBJETO MÚLTIPLE* en la Galería Alfonso Alcolea, Barcelona, (20 de septiembre).
- **Participa** en el Festival Internacional *Milano-poesia*, Milán.(8-14 de octubre)
- Recibe un **homenaje** y da un **Concierto Zaj**, un **Seminario** y un **concierto de sus composiciones** interpretadas por el Grupo L.I.M. durante las *III JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA* en el Centro Insular de Cultura. Las Palmas de Gran Canaria, (22-27 de octubre).
- **Exposición** *ZAJ EN CANARIAS 1964-1990* en La Regenta de Las Palmas de Gran Canaria y en La Casa de la Cultura de Santa Cruz de Tenerife, (diciembre).
- Participa con su Libro *ZAJ en Poesía visual de l'Estat Espanyol*, **exposición colectiva** organizada por la Generalitat de Cataluña itinerante por diversas ciudades catalanas.

1991

- **Exposición individual**, *ETCÉTERAS ABANDERADOS Y OBJETOS* en la Galería Estampa de Madrid, (8 de enero).
- **Exposición individual** en la Galería Alfonso Alcolea de Barcelona (12 de marzo).

- **Participa** en el *FESTIVAL RARAFONÍA* en el Centro Cultural de Alcoy, (5 de abril).
- Presentación de su **libro** *JUAN HIDALGO DE JUAN HIDALGO (1961-1991)*, de la Editorial Pre-Textos en el Café Malvarrosa de Valencia, (20 de abril).
- **Rarafonía interpreta** *ZAJRIT* en el concierto *Música del Siglo XX* en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, (28 de julio).
- Expone en la **muestra colectiva** *COL.LECCIÓ, COLECCIÓN, COLLECTION II* de la Galería Juan Guaita de Palma de Mallorca, (31 de julio).
- Colabora en **Milano·poesia**. Milán, (30 de septiembre-6 de octubre).
- **Performance** *TAMARÁN* en el **Festival de Otoño** de la Comunidad de Madrid, en el **Homenaje a John Cage** celebrado en el Teatro Albéniz, Madrid, (27 de septiembre a 24 de noviembre).
- **Exposición colectiva** *EL MUSEO IMAGINADO. ARTE CANARIO 1930-1990* en el Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria, (del 3 de diciembre de 1991 al 26 de enero de 1992).

1992

- **Rarafonía** interpreta *ZAJRIT* en la Sala Gonzalo de Berceo. Logroño (8 de enero).
- Realiza la **Performance** *PAISAJES, GIMNASIAS, AGUA CON GAS Y ROJO, VERDE O AMARILLO*, en la Sala Montcada de Barcelona, (14 de abril).
- Imparte un **Taller** en la Facultad de Bellas Artes, Departamento de Escultura, Valencia, (del 2 al 19 de mayo y del 1 al 5 de junio).
- **Concierto de Acciones** de los alumnos del **Taller** (8 de junio).
- **Se exponen** sus *ETCÉTERAS ABANDERADOS* en el Pabellón de Canarias de la Exposición Universal de Sevilla. (julio-octubre)
- Se **estrena** su composición *IN MEMORIAM JOHN CAGE, Los Ángeles 1912-1992* en **Milano·poesia**, Milán, (5-11 de octubre).
- Con motivo del **VII Premio de Composició Ciutat de Alcoi**, recibe un **Homenaje** de L'Escola de Composició d'Alcoi (7 de noviembre)].

1993

- **Exposición colectiva** *HOMENAJE A ARTHUR CRAVAN* en la Casa de Vacas del Retiro. Madrid (del 3 de junio al 11 de julio).
- Con motivo de la exposición de artistas canarios *BAJO EL VOLCÁN*, celebra **dos conciertos de acciones** en el Museo Nacional de Arte Contemporáneo Sofía Imber de Caracas.Venezuela (18 y 21 de julio).

- **Una acción zaj** en el encuentro *L'ACCIÓ* en La Virreina de Barcelona (28 de octubre).
- **Exposición colectiva** *MEMBERS ONLY* en la Galería Carles Poy de Barcelona (del 12 de noviembre al 20 de diciembre).
- **Exposición individual** *ACCIONES FOTOGRÁFICAS ERÓTICAS (1969-1990)* en la Galería Juana de Aizpuru, Madrid, (10 de diciembre).

1994

- **Acción Zaj** en el encuentro *LA ACCIÓN* en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, (21 de octubre).
- **Exposición colectiva** *EN EL ESPÍRITU DE FLUXUS* organizada por la Fundación Antoni Tàpies de Barcelona (del 25 de noviembre de 1994 al 29 de enero de 1995).

1995

- **Exposición colectiva** en *APOYO EL 0,7%* en el Circulo de Bellas Artes de Madrid, (11 de enero].
- **Conferencia** sobre *VIAJE A ARGEL* en el Centro Cultural de la Generación del 27 de Málaga, (19 de enero).
- **Exposición individual** *ACCIONES FOTOGRÁFICAS ERÓTICAS (1969-1990)* y **Concierto Zaj** en el Colegio de Arquitectos de Málaga, (20 de enero).
- **Acción-Concierto Zaj** con motivo de la exposición *En el Espíritu de Fluxus* en la Fundación Antoni Tàpies de Barcelona, (29 de enero).
- En la **exposición colectiva** *ARTE CUMBRE III* presenta la primera versión de *VOLCÁN*. Tejeda, Gran Canaria, (4 de febrero).
- Imparte el **taller** *TIME AND SPACE MUSIC: INICIACIÓN EL TRABAJO DE LA ACCIÓN* en la QUAM (Quincena de Arte de Montesquiu), Vic, Cataluña, (del 1 al 15 de julio).
- **Exposición colectiva** *PROYECTO PARA UNA COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO* en la Galería Juana de Aizpuru de Sevilla, (5 de julio].
- Con motivo de la celebración de su **taller** en la QUAM, y por iniciativa de los alumnos, se celebra un **Concierto de Acciones** en Vic (14 de julio).
- La editorial Ma d'obra de Valencia, publica su **libro** *VERSÍCULOS Y NOTAS (VIAJE A SANET)*.
- **Muestra colectiva** *CIENTO 13* en la Galería Carles Poy de Barcelona (del 5 de octubre al 25 de noviembre).
- Interviene en la **presentación** de la revista *SENDEROS PARA EL 2000* editada por EMEC, en el Circulo de Bellas Artes de Madrid (21 de diciembre).

1996

- **Exposición retrospectiva** de ZAJ en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, (del 23 de enero al 21 de marzo).
- **Concierto Zaj** en el *VII Festival Internacional de Nuevas Músicas* en la Sala Koldo Mitxelena de San Sebastián, (23 de marzo).
- **Seminario** sobre Acciones en Arteleku, San Sebastián (marzo).
- **Presentación** de su **libro** *VERSÍCULOS Y NOTAS (VIAJE A SANET)* en el Café Malvarrosa de Valencia (7 de mayo).
- **Muestra colectiva** *UN CUERPO ES EL MEJOR AMIGO DEL HOMBRE* en la Galería de arte Sandunga de Granada, (del 29 de junio al 25 de septiembre).
- Con motivo de la exposición *ERIK SATIE* organizada por el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), **interpreta al Piano** con Walter Marchetti *SATIE VEXATIONS*, en Valencia (20 de Septiembre).
- **Exposición colectiva** *CORONA ROJA. SOBRE EL VOLCÁN* que se celebra en el Centro Atlántico de Arte Moderno de Las Palmas de Gran Canaria (del 17 de septiembre al 17 de noviembre).
- **Acción** en el festival *SIN NÚMERO. ARTE DE ACCIÓN* en el Circulo de Bellas Artes de Madrid (23 de noviembre).
- **Conferencia** en la Facultad de Historia del Arte de Valencia, (28 de noviembre).
- **Exposición colectiva** itinerante *PREMIOS CANARIAS DE BELLAS ARTES* que se exhibe por las siete Islas Canarias a lo largo de 1996 y 1997.

1997

- **Exposición colectiva** *MILLARES DE EXCUSAS* en el Circulo de Bellas Artes de Madrid, (11 de febrero al 8 marzo).
- Participa en el ciclo *CÓMO ESCUCHAR PINTURA CONTEMPORÁNEA* con la colaboración de Estrella de Diego en la **conferencia** "John Cage-Robert Rauschenberg" en el Museo Thyssen-Bornemisza de Madrid, (12 de marzo).
- **Exposición antológica** *DE JUAN HIDALGO (1957-1997)* en el Centro Atlántico de Arte Moderno de Las Palmas de Gran Canaria, (mayo y junio).
- **Exposición antológica** *DE JUAN HIDALGO (1957-1997)* en la Sala de la Recova de Santa Cruz de Tenerife,(septiembre y octubre).
- Para **Poésie-Bleue** realiza una **performance** y una **mini-exposición** en la Blauer Saal de Zurich, (del 15 al 18 de octubre)
- Para **Poésie-Bleue** realiza una **performance** y una **mini-exposición**, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, (del 20 al 22 de octubre).
- **Realiza una acción** con motivo del aniversario de la sala LA REGENTA. Las Palmas de Gran Canaria (noviembre)

- **Exposición colectiva** *PREMIOS CANARIAS* en el Palacio Municipal de Caracas, Venezuela, (20 de noviembre)

1998

- **Exposición colectiva** *ARTE EN CANARIAS, IDENTIDAD Y COSMOPOLITISMO* en el Circulo de Bellas Artes de Madrid, (23 de Enero).
- Se publica su **primer artículo** de la serie *ENCUENTROS* que, durante todas las semanas hasta el 20 de Marzo de 1999, escribe para el suplemento cultural del diario La Provincia de Las Palmas de Gran Canaria, (5 de febrero).
- Se **presenta** su *ÉTUDE DE STAGE* en **el 47º Festival Internacional de Música y Danza** de Granada, (22 de junio).
- **Exposición colectiva** *UNA HORA MENOS* en la Sala de la Recova de Santa Cruz de Tenerife, (18 de Septiembre).
- Finaliza la composición de su **obra sinfónica** *TAL VEZ / PERHAPS*.
- **Performance** en el MACBA de Barcelona durante la **exposición Arte y Acción** en la que además participa con sus **obras**: *Y..... DESPUÉS EN BANDEJA (1965)* y *FLOR Y HOMBRE II (1969)*, (29 de octubre).
- **Exposición colectiva** *ARTE CANTERAS* en el Real Club Victoria de Las Palmas de Gran Canaria, (6 de Noviembre).
- **Exposición colectiva** *EPPUR SI MUOVE* en la Sala-Museo de la Pasión de Valladolid, con su obra *SENTADO EN UNA SILLA EN ARTELEKU*, (13 de noviembre).

1999

- **Exposición colectiva** *PASIÓN, MEMORIA POLÍTICA. MIRADAS DE EXTRAÑAMIENTO* en la Sala América de Vitoria.
- **Organiza** el Festival Internacional *PERFORMANCES EN CANARIAS*, en el Teatro Guiniguada de Las Palmas de Gran Canaria (6, 7, 8 y 9 abril) y en la Casa de la Cultura de Santa Cruz de Tenerife (12, 13, 14 y 15 de abril).
- **Exposición colectiva** *JARDÍN DE EROS, arte erótico en las colecciones europeas*, en el Palacio de la Virreina de Barcelona, (julio a octubre).
- **Charla** para los **Encuentros en la Biblioteca** del Centro Atlántico de Arte Moderno, de las Palmas de Gran Canaria, (9 de Julio).
- **Exposición colectiva** *PASIÓN CON JUAN HIDALGO* en las Palmas de Gran Canaria, (12 al 30 de noviembre).
- En la **exposición colectiva** *ARTE A LA CARTA* de la Galería Vegueta de Las Palmas de Gran Canaria, presenta su obra *UN PAN MÁS* (objeto), (10 de Diciembre).